

João Melchíades Ferreira da Silva

Roberto Benjamin

João Melchíades Ferreira da Silva nasceu em Bananeiras, no brejo da Paraíba, em 7 de julho de 1869 e faleceu em João Pessoa em 10 de dezembro de 1933. Foi cantador e poeta de bancada, segundo Francisco das Chagas Batista, seu amigo e principal editor. É considerado um dos grandes poetas da primeira geração da literatura de cordel.

Sentou praça no Exército. Participou das campanhas de Canudos em 1897 e do Acre em 1903. Em 1904, já promovido a sargento, deu baixa do Exército, fixando residência na capital do Estado da Paraíba, onde se casou e teve quatro filhos. Manteve vínculo com a região rural de sua origem e escreveu diversos poemas com descrições da Paraíba, especialmente da Serra da Borborema. Adotou o título de cantor da Borborema.

Inspiração religiosa

É dele o folheto *A besta de sete cabeças*, em que usa, em epígrafe, textos do Apocalipse como profecia relativa à Primeira Guerra Mundial. Escreveu, também, *A guerra de Canudos* (identificado por José Calasans).

Utiliza material religioso da Igreja Católica da época em folhetos como *As quatro moças do céu – fé, esperança, caridade e formosura* e *A rosa branca da castidade* (versificação de um exemplo típico da literatura catequética), além de vários poemas contra o protestantismo (dentre eles, a *Quinta peleja dos protestantes com João Melchíades*). A ele é atribuída a autoria de 36 folhetos.

Átila Almeida afirma que a titularidade de autoria de Melchíades no folheto *Pavão misterioso* foi plágio de um original de José Camelo de Melo Rezende. A opinião não é partilhada por outros estudiosos, considerando que os dois poetas tinham o tal romance como parte do

repertório comum de suas cantorias. Ruth Terra destaca que Melchíades é dos poucos que não louva como valentes apenas pobres vaqueiros e, sim, homens de riqueza, como é o caso de Cazuza Sátiro, Belmiro Costa e Zé Garcia.

Referências

ALMEIDA, Átila Augusto F. de; ALVES SOBRINHO, José. **Dicionário bio-bibliográfico de repentistas e poetas de bancada**, 2 vols. João Pessoa: Editora Universitária-UFPB / Campina Grande: Centro de Ciências e Tecnologia-UFPB, 1978.

BATISTA, Francisco das Chagas. **Cantadores e poetas populares**, 2ª ed., João Pessoa: UFPB, 1997. 233p.

CALASANS, José. A guerra de Canudos. **Revista brasileira de folclore**. Rio de Janeiro: CDFB, n. 14, jan-abr 1966, p. 53-64.

FUNDAÇÃO CASA DE RUI BARBOSA. **Literatura popular em verso – catálogo**. Tomo I. Rio de Janeiro: Casa de Rui Barbosa, 1961, 399p.

TERRA, Ruth Brito Lemos. **Memória de lutas**: a literatura de folhetos do Nordeste (1893-1930). São Paulo: Global, 1983. 190p. il.